KOUBAÏ
ENDUIT DE FINITION À L'ARGILE

V3-182/88

1. Résumé descriptif

Enduit de finition à l'argile sans solvant pour la décoration des murs intérieurs. Disponible en plusieurs couleurs.

2. Couleur	Blanc	Ocre	Orange	Vert-ardoise	Gris-anthracite	Bordeaux-rouge
3. Capacité	Réf.	Réf.	Réf.	Réf.	Réf.	Réf.
1 kg	3-1821	3-1831	3-1841	3-1861	3-1871	3-1881
25 kg	3-1824	3-1834	3-1844	3-1864	3-1874	3-1884

4. Rendement

1,5 kg par m² pour 1 mm d'épaisseur de couche ; env. 10 m² par 25 kg.

5. Diluant

Eau.

6. Temps de séchage

De 4 à 8 heures, selon la température ambiante, l'humidité de l'air et le pouvoir absorbant du subjectile. Séchage complet et définitif au bout de 6 semaines environ.

7. Domaines d'application

Enduit décoratif à pouvoir couvrant et garnissant pour subjectiles à base d'argile. Sur les supports secs, absorbants et dégraissés, ainsi que sur les plaques de plâtre cartonné ou de fibro-plâtre, appliquer une couche primaire avec l'enduit de base Koubaï .

8. Caractéristiques

La peinture à l'argile fine Koubaï est microporeuse (laisse respirer le subjectile) et régule l'humidité. Elle contribue ainsi à créer un milieu climatique sain. Il a une action antistatique et neutralise les odeurs. Haut pouvoir couvrant au mouillé et application facile. Très riche en corps solides, cette peinture a un très bon pouvoir garnissant et couvrant.

9. Conseils d'utilisation

9.1. Préparation

9.1.1. Support en argile

Mouiller le support en argile ou humidifier à l'aide d'un pulvérisateur et niveler soigneusement.

9.1.2. Autres supports

Les anciens revêtements solubles à l'eau comme les couches de colle ou les enduits à la chaux devront impérativement être décapés avec soin. Griffer les couches de vernis et de peinture glycérophtalique avec un outil mécanique. Éliminer les restes de peinture ou autres matières non adhérentes par brossage. Appliquer ensuite l'enduit de base Koubaï. Pour les plaques de plâtre cartonné ou de fibro-plâtre et les matériaux analogues, obturer d'abord les joints selon les règles de l'art, puis appliquer également l'enduit de base Koubaï.

9.2. Mise en œuvre

Gâcher l'enduit de finition à l'argile Koubaï avec de l'eau (0,2 à 0,25 l/kg) jusqu'à obtention d'une pâte onctueuse. Enduire le mur préparé avec cette pâte, en la tirant à une épaisseur de 1,5 à 2 mm à l'aide d'une lisseuse. Compacter et lisser soigneusement l'enduit de finition à l'argile Koubaï. Travailler par tranches si le sous-enduit à l'argile est très absorbant. Dès que l'enduit de finition à l'argile a séché et atteint une dureté de cuir, frotter la surface à l'aide d'une taloche éponge. Après séchage complet, brosser l'enduit à l'aide d'une brosse ou d'une balayette. L'enduit peut ensuite être lavé une nouvelle fois soigneusement et avec précaution.

9.3. Autres possibilités de mise en œuvre

9.3.1. Mélange des couleurs entre elles

Les différentes couleurs sont miscibles entre elles. Elles permettent d'obtenir les mêmes tons qu'avec l'enduit de finition à l'argile Koubaï.

9.3.2. Finition décorative au glacis

Après séchage définitif, l'enduit de finition à l'argile peut être peint avec un liant à glacis Koubaï et des pigments Koubaï en suivant le mode d'emploi (voir info n°1). Il est recommandé de passer d'abord une couche transparente.

9.3.3. Techniques de pochoir

La peinture à l'argile Koubaï permet de travailler au pochoir sur l'enduit à l'argile (voir info n°2 et n°3).

Remarque

L'enduit de finition à l'argile est bien résistant à l'abrasion, sous réserve d'un traitement final au fixateur d'argile Koubaï. Lorsqu'il est desséché, l'enduit de finition à l'argile peut être redétrempé avec un peu d'eau pour le rendre de nouveau apte à l'application.

10. Outillage

Malaxeurs, lisseuse, taloche-éponge, platoirs, éponge.
Nettoyer les outils à l'eau chaude savonneuse immédiatement après usage.

11. Conservation

Conserver en bidon fermé, dans un endroit frais, à l'abri du gel. L'enduit de finition à l'argile Koubaï peut être conservé indéfiniment.

12. Composition

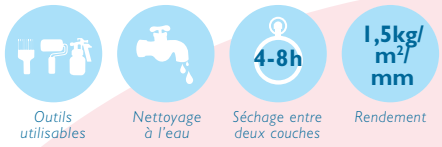
Terre glaise de différentes argilières, sables de couleur.

13. Consigne de sécurité

Même les produits non toxiques doivent être rangés hors de portée des enfants.

14. Elimination

Laisser sécher les résidus de peinture et les éliminer conformément aux prescriptions locales en vigueur.



KPN ■ 14, rue Gutenberg ■ Z.I. BP 243 ■ 67727 Hoerdt Cedex ■ Tél. 03 88 64 16 64 ■ Fax 03 88 60 70 36